

Sardi famosi: Paolo Fresu, grande trombettista e ideatore di Time in Jazz



Grande musicista, dirige da trent'anni il Festival 'Time in jazz' di Berchidda ed è stato per un quarto di secolo direttore artistico e docente dei Seminari jazz di Nuoro. Nel suo palmares spicca la direzione per un triennio del festival internazionale di Bergamo. Fresu è testimonial per Amnesty International e, dal 2016, è Ambasciatore dell'Unesco giovani per l'Italia. Vive tra Parigi, Bologna e la Sardegna.

6 Maggio 2019 19:32 La Redazione

WhatsApp Twitter 462 Condividi 103.738 Mi piace

Sardi famosi: Paolo Fresu, grande trombettista e ideatore di Time in Jazz

Gallurese berchiddese, Fresu inizia lo studio dello strumento all'età di 11 anni nella Banda Musicale del proprio paese natale e dopo varie esperienze di musica leggera scopre il jazz nel 1980 ed inizia l'attività professionale nel 1982 registrando per la RAI sotto la guida del M° Bruno Tommaso e frequentando i Seminari di Siena jazz.

Nel 1984 si diploma in tromba presso il Conservatorio di Cagliari e nello stesso anno vince i premi RadioUno jazz, Musica jazz e RadioCorriere TV come miglior talento del jazz italiano.

Nel 1990 vince il premio Top jazz indetto dalla rivista 'Musica jazz' come miglior musicista italiano, miglior gruppo (Paolo Fresu Quintet) e miglior disco (premio Arrigo Polillo per il disco 'Live in Montpellier'), nel 1996 il premio come miglior musicista europeo attraverso una sua opera della 'Académie du jazz' di Parigi ed il prestigioso 'Django d'Or' come miglior musicista di jazz europeo e nell'anno 2000 la nomination come miglior musicista internazionale.

Solo i primi, in una lunga serie di riconoscimenti che proseguono nel presente musicale tra i quali spiccano le cittadinanze onorarie di Nuoro, Junas (Francia) e Sogliano Cavour, la Laurea Honoris Causa conferitagli dall'Università La Bicocca di Milano e la Laurea Honoris Causa della Berklee School di Boston.



Docente e responsabile di diverse importanti realtà didattiche nazionali e internazionali, ha suonato in ogni continente e con i nomi più importanti della musica afroamericana degli ultimi 30 anni: F. D'Andrea, G. Tommaso, B. Tommaso, T. Ghiglioni, E. Rava, A. Salis, E. Pieranunzi, G. Gaslini, GL. Trovesi, R. del Fra, A. Romano, G. Ferris, J. Taylor, K. Wheeler, P. Danielsson, J. Christensen, G. Mulligan, B. Brookmayer, D. Liebman, K. Berger, D. Holland, R. Beirach, J. Zorn, J. Abercrombie, H. Merrill, R. Towner, R. Galliano, M. Portal, T. Gurtu, J. Lee, Gunther Schüller, P. McCandless, J. Hall, L. Soloff, Uri Caine, Ralph Towner, Gil Evans Orchestra, Toots Thielemans, Omar Sosa, Carla Bley, Steve Swallow, Dave Douglas, ecc.

Ha registrato oltre quattrocento dischi di cui circa novanta a proprio nome o in leadership e altri con collaborazioni internazionali (etichette francesi, tedesche, giapponesi, spagnole, olandesi, svizzere, canadesi, greche) spesso lavorando con progetti 'misti' come Jazz-Musica etnica, World Music, Musica contemporanea, Musica Leggera, Musica antica, ecc.. collaborando tra gli altri con M. Nyman, E. Parker, Farafina, O. Vanoni, Alice, T. Gurtu, G. Schüller, Negramaro, Stadio, ecc.

Molte sue produzioni discografiche hanno ottenuto prestigiosi premi sia in Italia che all'estero. Nel 2010 ha fondato la sua etichetta discografica Tük Music.

Dirige da trent'anni il Festival 'Time in jazz' di Berchidda ed è stato per un quarto di secolo direttore artistico e docente dei Seminari jazz di Nuoro. Nel suo palmares spicca la direzione per un triennio del festival internazionale di Bergamo.

È stato più volte ospite in grandi organici quali la 'G.O.N. - Grande Orchestra Italiana', l'ONJ - Orchestra nazionale di jazz francese, la NDR - orchestra della Radio tedesca di Amburgo, l'italiana Instabile Orchestra, la PJMO dell'Auditorium/Parco della Musica di Roma, l'Orchestra Sinfonica della Rai, l'Orchestra dell'Arena di Verona, I Virtuosi Italiani, l'orchestra del Teatro Massimo di Palermo ed altri.

Ha coordinato, inoltre, numerosi progetti multimediali collaborando con attori, danzatori, pittori, scultori, poeti, ecc. e scrivendo musiche per film, documentari, video o per il Balletto o il Teatro.

Oggi è attivo con una miriade di progetti che lo vedono impegnato in centinaia di concerti all'anno, pressoché in ogni parte del globo.

È testimonial per Amnesty International, Fondazione Francesca Rava e Asia e, dal 2016, è Ambasciatore dell'Unesco giovani per l'Italia.

Vive tra Parigi, Bologna e la Sardegna.

Commenti: 0

Ordina per **Meno recenti**

Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

Invia le TUE NOTIZIE 351 967 67 03

ARCHIVI

Seleziona mese

RUBRICHE - CAGLIARI



Accadde oggi. 9 maggio 1978, il 'giorno nero' dello Stato: assassinati Aldo Moro e Peppino Impastato

9 Maggio 2019 7:00 Mario Marcis Accadde Oggi Cagliari

Il 9 maggio del 1978, fu uno dei giorni più infausti della recente storia italiana. Si potrebbe quasi definire il giorno più "nero" dello Stato. Quarant'anni fa, in due luoghi...

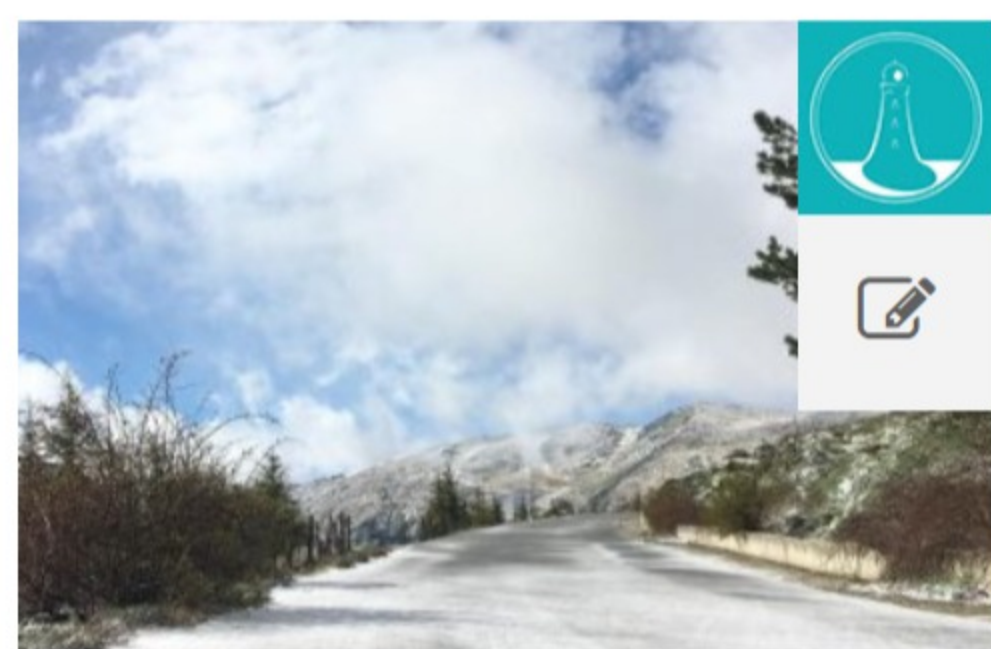
La Cagliari che non c'è più: piazza Palazzo e la Cattedrale senza facciata nel 1926

8 Maggio 2019 18:37 La Redazione Cagliari

Lo sapevate? Il lattice dell'euforbia ("Sa lua", in sardo) veniva usato anche per pescare

8 Maggio 2019 18:16 dalila Cagliari

LE FOTO DEI LETTORI



La foto. Fonni imbiancata in una domenica di maggio: neve a Bruncu Spina

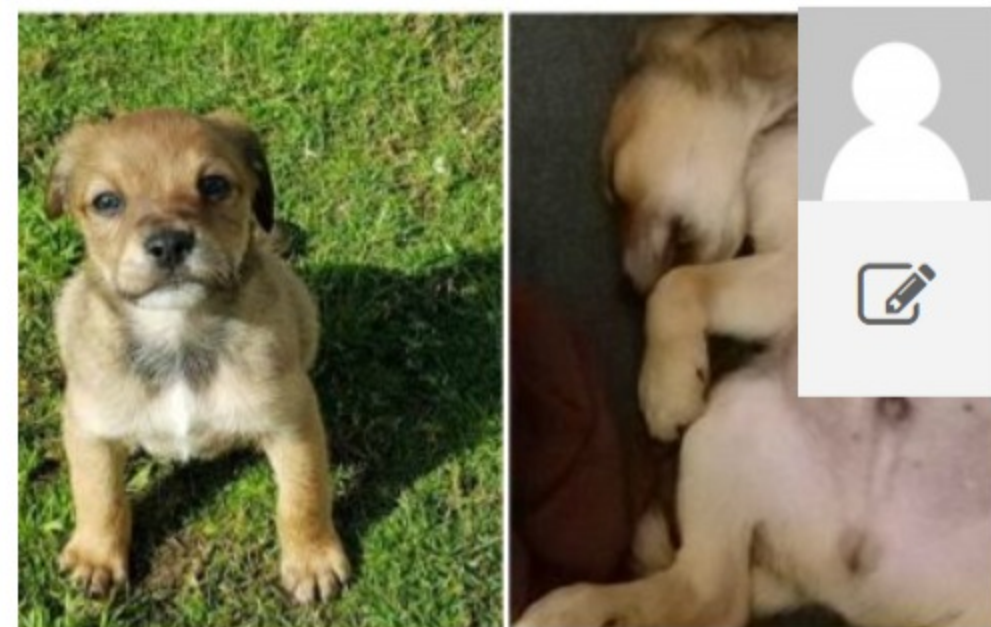
5 Maggio 2019 12:21 La Redazione Cagliari

(foto di Gianni Cugusi, Instagram) Prima domenica di maggio e Fonni si sveglia imbiancata. La neve è caduta in paese e sul Bruncu Spina. ricoprendo con un velo bianco i...

La foto. Animali di Sardegna: Pula, un bellissimo esemplare di ragno lupo

3 Maggio 2019 20:37 La Redazione Cagliari

RUBRICHE - ANIMALI



Kiwi, mini cagnetto super simpatico e socievole in attesa di famiglia

9 Maggio 2019 9:33 Maria Luisa Porcella Ciusa Animali Cagliari

Angel, Mango e Mela, i suoi fratellini, hanno già trovato una famiglia. Kiwi è rimasto "solo" e cerca una casa. Il cucciolo, taglia medio piccola, ha un carattere deciso e...

Elisabetta Podda de La Casa di Bingo: "Sindaco non vogliamo soldi, ma un serio programma contro il randagismo"

8 Maggio 2019 16:52 Maria Luisa Porcella Ciusa Animali Cagliari

Il burbero Nonnino Jack: 17 anni, cieco e sordo ma con tanta voglia di coccole e amore

8 Maggio 2019 12:56 Maria Luisa Porcella Ciusa Animali Cagliari

Zeus e Ambra, l'amore oltre ogni cosa. Lei cieca e diabetica, lui un gigante buono

6 Maggio 2019 10:32 Maria Luisa Porcella Ciusa Animali Cagliari