

HOME » CRONACA

Time in Jazz, nove giornate di grande musica nel nord Sardegna



20 AGOSTO 2023

di Pietro Serra

La grande musica di Time in Jazz.

Ancora un successo per il **festival Time in Jazz**, che dall'8 al 16 agosto scorsi ha vissuto la sua 36esima edizione in **9 intense giornate di musica**, e tanto altro, tra Berchidda (Ss) e gli altri centri e località del nord Sardegna in cui si è snodato il suo fitto programma: **Arzachena**, Banari, Bortigiadas, Buddusò, **Budoni**, Loiri Porto San Paolo, Luogosanto, Mores, Oschiri, Porto Rotondo, Puntaldia, San Teodoro, **Tempio Pausania**, Tula e Viddalba.

Nove giornate in cui si è respirata la **grande musica regionale**, nazionale ed internazionale, lungo il vario ed eterogeneo filo conduttore del festival, **"Futura"**, che porta a riflettere sul presente e sul futuro delle nostre società, come sottolinea il direttore artistico **Paolo Fresu**: "La metafora dell'apertura della musica, e in particolare del jazz, ci ha portati a **cercare in territori attigui** come quello della musica africana, del rap e dell'hip hop ospitando gli **artisti storici** che hanno contribuito alla nascita e allo sviluppo di questi generi prossimi alla **musica afroamericana**".

- **L'appuntamento con il Martedì nel Borgo è dedicato all'arte tessile di Aggius.**

In scena grandi nomi della musica, come **Tullio De Piscopo**, Malika Ayane, Eivind Aarset, Guano Padano, Farafina, **Dhafer Youssef**, Roberto Ottaviano, Gianni Cazzola, Savana Funk con Willie Peyote, e Colle der Fomento con **Dj Craim** e il quartetto La Batteria, protagonisti della serata finale, ma anche l'energia dei **nuovi talenti** nei dopoconcerto di Time After Time, con la direzione artistica del batterista Nanni Gaias, e nella rassegna **FestivalBar**, che ha animato i bar del paese.

Oltre alla **nutrita serie di appuntamenti musicali**, il festival ha proposto un ampio assortimento di iniziative e attività diverse, come quelle **dedicate all'educazione musicale** per l'infanzia sotto l'insegna di Time to Children, e la rassegna letteraria **Time to Read**, che sono state ripagate con un pubblico numeroso e appassionato. In tutto oltre **80 eventi**, che nei nove giorni di festival hanno raggiunto le **24mila presenze**.

- **Il Rally Terra Sarda svela le proprie linee: ecco cosa c'è da sapere.**

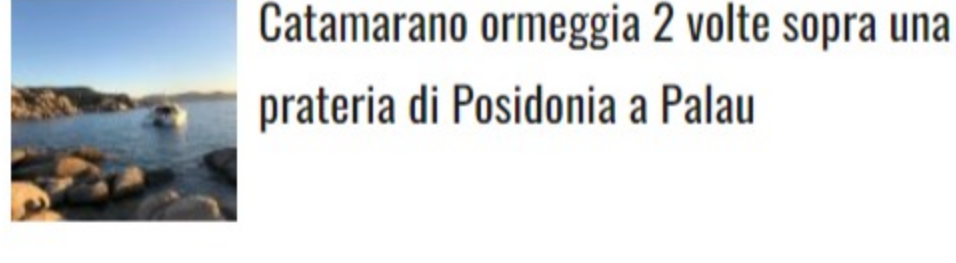
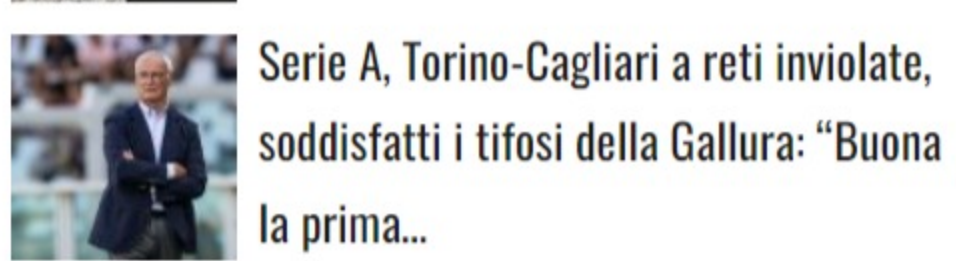
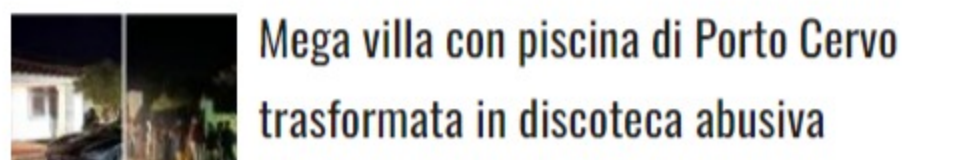
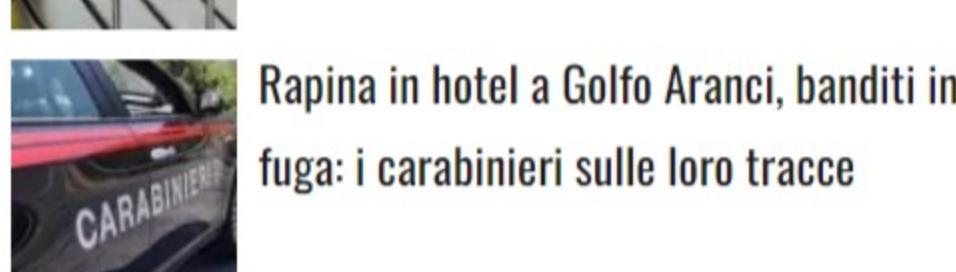
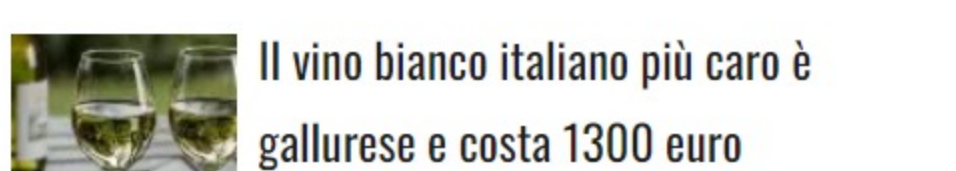
Durante il tradizionale concerto della **sera di Ferragosto** sul palco di Piazza del Popolo a Berchidda, il direttore artistico **Paolo Fresu** ha ringraziato, citandoli uno per uno, tutti coloro che hanno contribuito al successo del festival, tra staff, volontari, collaboratori e sponsor: un **momento ormai abituale in chiusura di ogni edizione**, accompagnato in questa occasione dal groove de La Batteria e del Colle der Fomento, e sottolineato dalla festosa partecipazione dello staff di **Time in Jazz** e dei volontari giunti anche **quest'anno** da tutte le parti d'Italia. Fresu ha tuttavia tenuto a non ringraziare l'Assessorato del Turismo della **Regione Sardegna** che non ha finanziato il festival, nonostante Time in Jazz contribuisca, da oltre trent'anni, a promuovere il territorio, scegliendo di svolgere i suoi concerti in **alcuni luoghi di grande pregio** ma spesso meno noti e frequentati del Nord Sardegna.

TEMI: [Notizie Gallura](#) [Time In Jazz](#)

ULTIME NOTIZIE



NOTIZIE RECENTI



NECROLOGIE

