

Annuncio chiuso da CXITEO. Segnala questo annuncio. Scegli tu!



Servizio | Contaminazioni

Per Time in jazz ancora un successo

La rassegna, ideata e diretta da Paolo Fresu, unisce musica elettronica e tradizionale, letteratura e poesia

di Davide Madeddu
17 agosto 2023



Ascolta la versione audio dell'articolo

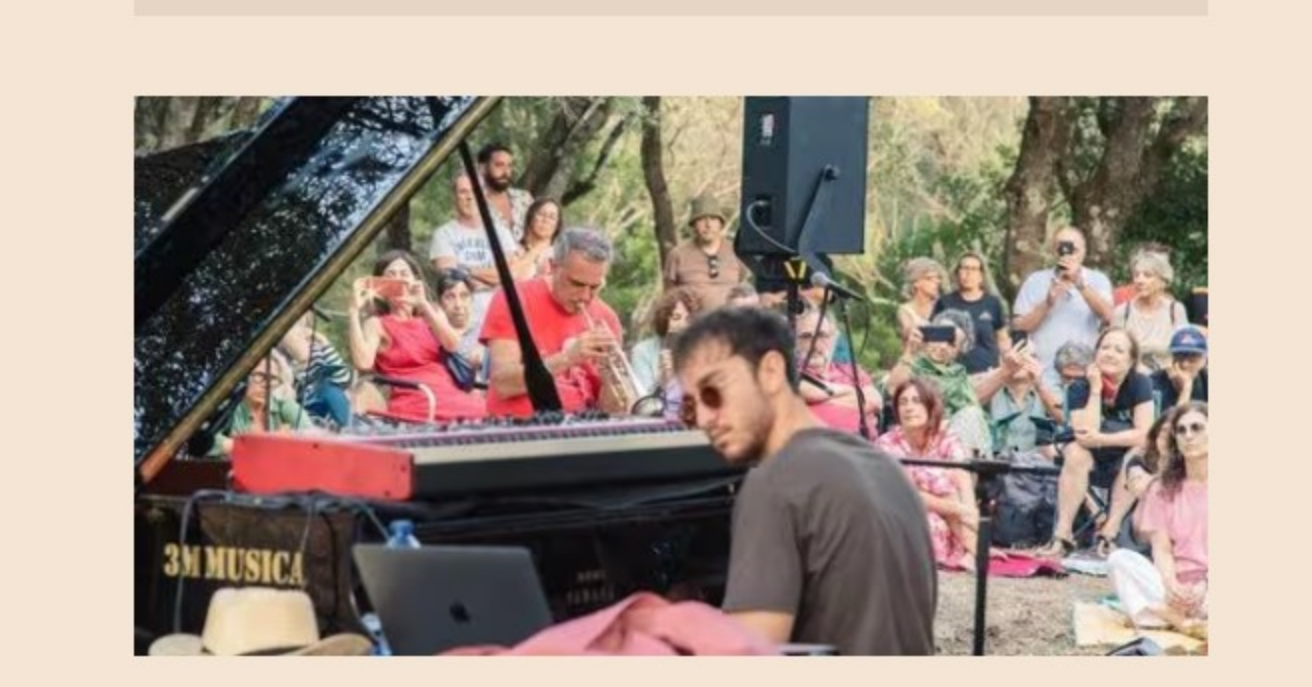
2' di lettura

La musica che unisce. Periferie e centro, elettronica e tradizionale. Letteratura e poesia. E poi bambini e punk, archi e deejay. Il tutto, in un viaggio itinerante tra spiagge e chiesette campestri, un ex caseificio e la piazzetta del paese. Successo doveva essere e così, per la trentaseiesima edizione di Time in jazz, è stato.

Paolo Fresu

La rassegna, ideata e diretta da Paolo Fresu, riesce sempre a stupire. Con energia ed entusiasmo, come quello di Tullio de Piscopo che a Puntaldia ha incantato i presenti e che, per usare le parole di Paolo Fresu «ha uno spirito giovanissimo». E poi la traversata musicale, a bordo della Mega Express Two della Corsica Ferries dove passeggeri e i nove musicisti della Rusty brass Band hanno accompagnato nel viaggio verso Golfo Aranci. In questo viaggio esperienziale dove «gli spettatori non vengono solamente a vedere un concerto ma scoprono territorio e natura» anche un percorso tra musica e scrittura, con la partecipazione di Ansia da Felicità, il primo libro di Malik Ayane a L'agnata (la storica residenza sarda di Fabrizio de André).

Würth Online Shop | Registrati e ricevi 20€ di sconto sul tuo ordine. Würth Italia. Raccomandato da Outbrain.



Meticciano e Lucio Dalla

Nel festival il cui tema è Futura, ispirata a Lucio Dalla, la «contaminazione» è un po' di casa, giacché «il nostro è sempre stato un festival di contaminazione in cui abbiamo messo assieme jazz tradizionale con la musica dell'Africa, quella dei Balcani. E quest'anno è particolarmente meticciano». Non solo musica ma incrocio di culture e possibili convivenze. Come il quartetto d'archi che si incontra con un deejay. E i bambini che, nel festival che guarda al futuro diventano i protagonisti di Time to Children, il progetto di educazione musicale dedicato alle bambine e ai bambini in seno al festival: un'iniziativa ideata da Fresu e dalla violinista e didatta Sonia Peana.

Consigliati per te: Nuovi casi di COVID-19 in Italia: +28,1% in una settimana. Operai travolti dal treno: telefonate sotto esame. Indagati interrogati nei prossimi giorni.

Festival nel festival che diventa «un impegno importante perché loro sono il pubblico del domani». «Non puoi pensare solo agli adulti ma anche ai bambini - chiarisce Fresu -. E l'investimento sull'infanzia va affrontato al di là del tema che trattiamo. Noi abbiamo iniziato qui e il risultato è stato davvero importante». Non a caso proprio le musiche dedicate ai bambini sono state al centro di popOFF, omaggio alle canzoni scelte dal repertorio dello Zecchino d'oro e rielaborate in chiave jazz e dove si è passati da «Carissimo Pinocchio» a «Quarantaquattro gatti» continuando con «Il caffè della Peppina» e «Volevo un nero». E poi la musica, con la partecipazione di alcuni dei protagonisti del festival, come il gruppo Farafina con il laboratorio «Doum Doum», il pianista Francesco Cavestri con i suoi parallelismi tra jazz e hip hop, il duo GuerzonCellos dei violoncellisti Enrico e Tiziano Guerzoni. Le mostre e le installazioni. E la sostenibilità che si manifesta anche con le ocarine che saranno suonate da bambini e realizzate con plastica riciclata.

ABONNAMENTO DOMENICA + ARCHIVIO STORICO. Scopri le offerte. Scopri di più. LIBRI Quiz di latino e Quiz di matematica. Scopri di più.

Riproduzione riservata ©

Annuncio pubblicato da Google. Opzioni annuncio. Invia commenti. Perché questo annuncio?

Le ultime di 24+

Ambiente: la cattura della CO2 è un business da 30 miliardi. di Sara Deganello e Celestina Dominelli.

Intelligenza artificiale e aziende, un turbo da oltre 4mila miliardi. di Biagio Simonetta.

Il motore dell'intelligenza artificiale: Un super processore Nvidia da 40mila dollari. di Biagio Simonetta.

Tanta stanchezza? Il grave errore che al mattino ti toglie le energie. Salute Notizie.

Risparmia due mesi con l'abbonamento annuale. Inizia ora la prova gratuita +Paramount.

Verifica se la tua zona è coperta! La rete superelevata...i EOLO arriva anche a casa EOLO.

NT+ Enti Locali & Edili Norme & Tributi Plus. Prova 2 mesi a soli € 9,90. Scopri di più.

ARGOMENTI jazz Paolo Fresu Golfo Aranci Lucio Dalla

Per approfondire: Sardegna a tutto festival.

Start: La crisi idrica e l'intesa Italia-Grecia. L'Italia avrebbe bisogno di quasi 50 miliardi di euro per affrontare la crisi idrica. La premier Meloni va in visita ad Atene e rinasce l'asse con il suo omologo.