

Aprile 2, 2025



Dopo **Stefano Bollani**, **Time in Jazz** svela un altro protagonista della **trentottesima edizione** del festival diretto da **Paolo Fresu**, in calendario **dall'8 al 16 agosto** tra **Berchidda** e gli altri centri del nord Sardegna in cui si snoda il suo circuito: è **Trentemøller**, uno dei nomi più rappresentativi della scena musicale scandinava, atteso sul palco di **piazza del Popolo** nella serata del **13 agosto** con la sua band composta da **Emma Acs** alla voce e ai synths, **Brian Batz** alla chitarra, **Jens Hein** al basso e **Silas Tinglef** alla batteria e alla chitarra, oltre allo stesso musicista danese ai synths.

Classe 1972, nativo di Vordingborg e di base a Copenaghen, **Anders Trentemøller** è rinomato da tempo come creatore di melodie memorabili e paesaggi sonori oscuri e atmosferici, una formula elaborata lungo un percorso costellato produzioni e registrazioni – sei album in studio (a partire da **The Last Resort**, del 2006), varie *compilation*, oltre a decine di singoli e remix (di nomi come Depeche Mode, Tricky, Pet Shop Boys, A Place To Bury Strangers, Soft Moon, Unkle e Franz Ferdinand) – dove ogni uscita rappresenta il capitolo successivo di una serie in costante evoluzione. Il suo nuovo album, **Dreamweaver**, pubblicato lo scorso settembre dalla sua etichetta **In My Room**, continua su questa strada, combinando elementi di shoegaze, dark wave, motorik, noise rock e sonorità introspettive di dream pop elettronico. Da quando ha formato la sua prima band dal vivo, nel 2007, **Trentemøller** ha compiuto diversi tour mondiali, tenendo oltre cinquecento concerti e registrando puntualmente il tutto esaurito: con questi precedenti, il suo *live* del **13 agosto** a Berchidda si candida tra gli eventi di punta del trentottesimo Time in Jazz. I biglietti si possono acquistare su **VivaTicket**: l'intero costa **30 euro**, **25** il prezzo del ridotto.

Sempre su **VivaTicket** continua la prevendita sia per il concerto dell'11 agosto di **Stefano Bollani con il Danish Trio** (intero a 40 euro, ridotto a 35), sia per l'**abbonamento "blind"** che dà diritto all'accesso a tutte e cinque le serate in programma dall'11 al 15 agosto a Berchidda al prezzo di 120 euro: un prezzo speciale, valido fino alla presentazione dell'intero cartellone del festival (nella conferenza stampa prevista per il 15 aprile a Cagliari) e riservato a quanti acquisteranno l'abbonamento "a scatola chiusa", senza conoscere ancora gli altri artisti che si esibiranno sul palco di piazza del Popolo.

Per informazioni la segreteria di Time in Jazz risponde al numero 320 38 74 963 e all'indirizzo di posta elettronica **info@timeinjazz.it**. Notizie e aggiornamenti sono disponibili sul sito **www.timeinjazz.it** e sui canali social **Facebook**, **Instagram**, **Threads**, **YouTube** e **Whatsapp**.

La trentottesima edizione del festival **Time in Jazz** è promossa e organizzata dall'**associazione culturale Time in Jazz** con il contributo del **Ministero della Cultura**, dell'**Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport** e dell'**Assessorato del Turismo, Artigianato e Commercio** della **Regione Autonoma della Sardegna**, della **Comunità Montana Monte Acuto**, delle Amministrazioni Comunali di **Berchidda** e degli altri centri coinvolti, della **Fondazione di Sardegna**, del **Banco di Sardegna**, di **Illumia**, di **Corsica Ferries-Sardinia Ferries** e di **Biorepack**, mentre **Radio Monte Carlo** si conferma radio ufficiale di Time in Jazz.

* * *

Associazione culturale TIME IN JAZZ
via Umberto I, 37 • 07022 Berchidda
tel. 320 38 74 963 • e-mail: **info@timeinjazz.it**
www.timeinjazz.it
www.facebook.com/timeinjazz
www.instagram.com/timeinjazz
https://t.me/timeinjazz
https://www.threads.net/@timeinjazz
https://whatsapp.com/channel/0029VaewwBo3GJP5Um3GzC2T