

Volantino.it

Il jazz elettrico ed elettronico di Eivind Aarset al Time in Jazz

Il chitarrista norvegese si esibirà con il suo quartetto il 12 agosto sul palco di piazza del Popolo a Berchidda

di Redazione — 13 Marzo 2023 in Eventi, Musica, Olbia-Tempio ⌚ 2 MINUTI DI LETTURA

👍 44 🗨️ 2 📌



Ellen Lande Gossner

18 CONDIVISIONI 200 VISUALIZZAZIONI

Condividi su Facebook

Condividi su Twitter



Dal rap dei [Colle der Fomento](#) al jazz elettrico ed elettronico di **Eivind Aarset**: dopo lo storico gruppo hip hop romano, è quello del chitarrista norvegese il secondo nome a trapelare dal cartellone del trentaseiesimo festival **Time in Jazz**, in programma **dall'8 al 16 agosto** tra **Berchidda (SS)** e le altre località del nord Sardegna che fanno parte del suo circuito. Un cartellone che, sotto il titolo Futura, si annuncia al solito denso e assortito non solo di eventi musicali, e che verrà presentato ufficialmente il prossimo 21 aprile.

Classe 1961, **Eivind Aarset** è tra i maggiori protagonisti della feconda scena musicale scandinava, un chitarrista capace di assorbire e rispecchiare nel suo universo sonoro generi e stili differenti ma conservando sempre una sua cifra distintiva e la capacità di spaziare da atmosfere di tranquilla intimità ad altre di bruciante intensità. Lo testimonia anche il suo nutrito e variegato elenco di collaborazioni accanto a musicisti di ambiti diversi, come Jon Hassell, David Sylvian, Jan Bang, Bill Laswell, Jan Garbarek, Arve Henriksen, Paolo Fresu, Marilyn Mazur, J.Peter Schwalm, Mike Manieri, Marc Ducret, Michel Benita, Martux_M, Stefano Battaglia, Michele Rabbia, Talvin Singh, Dhafer Youssef, Andy Sheppard e, soprattutto, Nils Petter Molvaer.

LEGGI ANCHE

- ▶ **La scrittrice Maria Attanasio il 16 marzo a Cagliari per incontrare i lettori e per la messa in scena di "Francisca"**
- ▶ **"Glaucio plays Paolo" è il nuovo disco jazz del pianista Paolo Di Sabatino**
- ▶ **Stasera "Significante" porta in scena "Caccia Grossa" di Giulio Bechi**

Il debutto discografico di Eivind Aarset come bandleader, "Electronique Noire", del 1998, è stato definito dal New York Times "uno dei migliori album di jazz elettrico post-Miles". Pubblicato a settembre 2021, "Phantasmagoria, or A Different Kind of Journey" è invece il suo disco più recente; con lui alla chitarra e all'elettronica, i membri del suo quartetto, ovvero Audun Erlien al basso e i batteristi/percussionisti Wetle Holte e Erland Dahlen: lo stesso equipaggio col quale Eivind Aarset sbarcherà sul palco di piazza del Popolo, **a Berchidda, la sera del 12**

agosto.

Per informazioni, la segreteria organizzativa risponde al numero 320.3874963 e all'indirizzo di posta elettronica info@timeinjazz.it.

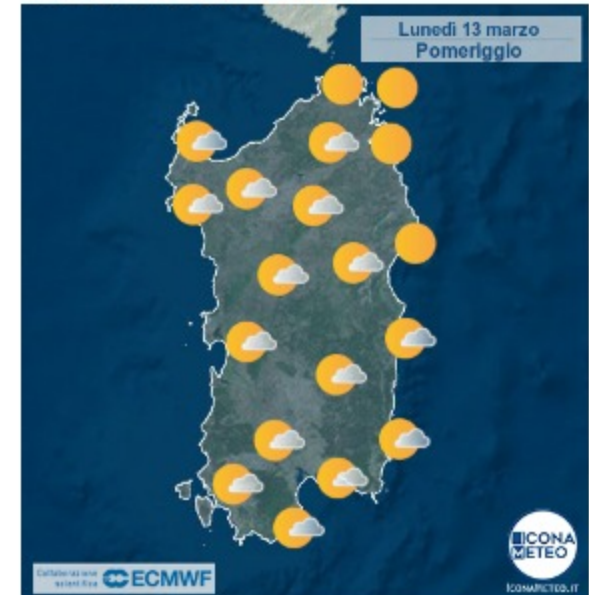
Tags: [Berchidda](#) [Eivind Aarset](#) [musica](#) [Paolo Fresu](#) [Time in Jazz](#)



Redazione



PREVISIONI SARDEGNA



OGGI	MATTINA	POM.	SERA
DOMANI	MATTINA	POM.	SERA

LE PREVISIONI PER LA TUA LOCALITÀ:

Inserisci la tua località e selezionala



S&H Magazine
17 minuti fa

🎷 Claudio Giambruno Quartet "Overseas" 4et: il quartetto diretto dal sassofonista #jazz siciliano arriva in Sardegna. Due imperdibili concerti a Il Vecchio Mulino di #Sassari e al Jazzino di #Cagliari: Claudio Giambruno, Andrea Rea (pianoforte), Dario Rosciglione (contrabbasso) e Amedeo Ariano (batteria), porteranno sul palco la magia delle influenze mediterranee nel solco del miglior hard-bop



I PIÙ LETTI

