

A tu voi IMPARÁ tu SASSARESU?



Time in Jazz: Kaos e Dj Craim con il quartetto La Batteria completano il cast del progetto "Good Old Boys Grand Orchestra"

Saranno di scena la sera di Ferragosto a Berchidda per la trentaseiesima edizione del festival diretto da Paolo Fresu

di Redazione - 20 Marzo 2023 in Eventi, Musica, Olbia-Tempio 4 MINUTI DI LETTURA 43 3



La Batteria. Martina Valente

18 CONDIVISIONI 200 VISUALIZZAZIONI [Condividi su Facebook](#) [Condividi su Twitter](#) [WhatsApp](#) [Share](#)

Altri due volti noti della scena hip hop nazionale, **Kaos** e **Dj Craim**, e il quartetto **La Batteria**: con questi nomi, insieme al già annunciato **Colle der Fomento**, si completa il cast di "Good Old Boys Grand Orchestra", l'evento che terrà banco la sera del 15 agosto a Berchidda (SS) per la trentaseiesima edizione di Time in Jazz; un progetto ad hoc per il festival diretto da Paolo Fresu, in cui l'hip hop reinventa le sue radici fondendo rap e turntablism (l'arte di manipolare i suoni e creare nuova musica, effetti sonori e ritmi utilizzando due o più giradischi e un mixer DJ) con un sound che pesca a piene mani dalle colonne sonore e dalle sonorizzazioni italiane degli anni Sessanta e Settanta; un progetto che vede le rime di Kaos (al secolo Marco Fiorito) e dei due rapper del Colle der Fomento, ovvero Danno (Simone Eleuteri) e Masito (Massimiliano Piluzzi), incontrarsi per la prima volta su un terreno del tutto inedito, architettato da La Batteria (Emanuele Bultrini alle chitarre, Stefano Vicarelli al piano e ai sintetizzatori, Paolo Pecorelli al basso e David Nerattini alla batteria), insieme a Dj Baro (Alessandro Tamburrini) e Dj Craim (Lorenzo Fortino).

Tra i pionieri dell'hip hop in Italia, **Kaos** ha iniziato la sua carriera nel 1984 come breakdancer e writer, poi come MC, formando tra il 1986 e il 1987, con DJ Gruff e l'americano MC Topcat, la Fresh Press Crew, divenuta in seguito Radical Stuff. Nel 1996 firma il suo primo album, "Fastidio"; è invece del giugno scorso il suo sesto titolo, "Chiodi". In mezzo, tante esperienze e collaborazioni in studio e dal vivo con nomi come Neffa, Deda, Turi, Club Dogo, Gopher (con cui fonda i Neo Ex), il compositore Franco Micalizzi, Sean e Chico MD del Sangue Misto (con cui forma il gruppo Melma & Merda), e proprio i Colle der Fomento.

LEGGI ANCHE

- Verdena e The Zen Circus i primi nomi per la XXV edizione del Festival Abbabula
- "Eles & Eu": il chitarrista Roberto Taufic porta la sua magia musicale a Sassari
- Domani nuovo appuntamento con la rassegna cameristica "I concerti di primavera"

Dj ufficiale di Kaos (dal 2011), di cui ha anche curato la produzione degli ultimi due album ("Coup de grace", del 2015, e "Chiodi", del 2022), **Dj Craim** si avvicina ai giradischi all'età di nove anni e comincia la sua carriera nel mondo delle competizioni di turntablism collezionando otto titoli nazionali e due vice mondiali dal 2000 al 2009. In quello stesso anno ha partecipato al progetto Artificial Kid con Danno dei Colle der Fomento, per i quali ha successivamente prodotto dodici delle quattordici tracce di "Adversus", l'album più recente

(2018) del gruppo hip hop di casa Roma.

Nella capitale fanno base anche i quattro componenti de **La Batteria**, veterani della scena musicale romana più trasversale, con esperienze che vanno dal post-rock progressivo (Fonderia) al pop (Otto Ohm e Angela Baraldi), dal jazz sperimentale (I.H.C.) all'hip hop (La Comitiva, Colle der Fomento), alla world music (Orchestra di Piazza Vittorio). La Batteria ha esordito con l'omonimo album nel gennaio 2015, una raccolta di brani originali ispirati al mondo delle colonne sonore e delle sonorizzazioni italiane degli anni Sessanta e Settanta. Al suo attivo collaborazioni con artisti come Colle der Fomento, Roy Paci, Orchestra Operaia e le colonne sonore per il film "Tafanos", del 2018, e per il documentario di Alex Infascelli "Kill me if you can", in uscita il mese prossimo.

Già protagonisti del progetto "Good Old Boys", che ha debuttato nel 2015, Colle der Fomento, Kaos e Dj Craim sono dunque attesi il 15 agosto a Berchidda, per dare forma al naturale sviluppo di quel precedente, stavolta insieme a La Batteria: "Good Old Boys Grand Orchestra"; un progetto in tema con il titolo che connota l'edizione numero trentasei di Time in Jazz, Futura; un tema che il festival svilupperà dall'8 al 16 agosto tra Berchidda e gli altri centri del nord Sardegna coinvolti, attraverso la musica e i tanti altri appuntamenti - mostre d'arte e fotografia, incontri con i libri e i loro autori, proiezioni di film e documentari, iniziative di promozione e sensibilizzazione ambientale - che come sempre infittiscono il suo cartellone; cartellone che verrà svelato ufficialmente in tutta la sua interezza il prossimo 21 aprile.

Nel frattempo, e fino a quella data, prosegue su Vivaticket la prevendita degli abbonamenti "a scatola chiusa" per le cinque serate di concerti in programma dall'11 al 15 agosto sul palco di Piazza del Popolo, al prezzo speciale di 90 euro per l'intero e di 80 euro per il ridotto (le riduzioni riguardano gli over 65 e chi ha meno di 26 anni); prezzo che, quando verrà annunciato il programma completo del festival, sarà invece di 110 euro per gli interi e 100 per i ridotti.



Kaos & Dj Craim

idealista

 Casa, Budoni 89.000 € Fai acquisti ora	 Casa, Villasimius 8.000 € Fai acquisti ora	 Appartamento, Piazza del... 135.000 € Fai acquisti ora	 Casa, Villasimius 160.000 € Fai acquisti ora
--	--	--	--

Per informazioni, la segreteria organizzativa risponde al numero 320.3874963 e all'indirizzo di posta elettronica info@timeinjazz.it.

Tags: Berchidda Colle der Fomento musica Paolo Fresu Time in Jazz

Gadget

SH Redazione

[f](#) [t](#) [in](#) [@](#) [v](#)

ConsulData

PREVISIONI SARDEGNA

Lunedì 20 marzo Pomeriggio

OGGI MATTINA POM. SERA

DOMANI MATTINA POM. SERA

LE PREVISIONI PER LA TUA LOCALITÀ:

Inserisci la tua località e selezionala

S&H Magazine 8951 "Mi piace"

[Mi piace](#) [Condividi](#)

S&H Magazine 20 minuti fa

🌱 Parola d'ordine, incoraggiare il "ritorno in paese": a Loceri, piccolo comune ogliastrino in provincia di #Nuoro, una pioggia di risorse per la lotta allo #spopolamento. Incentivi destinati sia ai cittadini, ad esempio il "bonus bebè", che ai nuovi residenti, in questo caso legati principalmente all'acquisto o all'affitto dell'abitazione.

depositphotos

I PIÙ LETTI

Chi è Drusilla Foer, la nobildonna alter ego di Gianluca Gori 01

2681 CONDIVISIONI

- 02 Le origini misteriose dei Mamuthones 1221 CONDIVISIONI
- 03 A Sassari nasce La Scala Seventy One, il locale che promette di offrire intrattenimento tutto il giorno e tutti i giorni 433 CONDIVISIONI
- 04 Revenge porn: cos'è e come difendersi da questa forma di violenza "tecnologica" 1536 CONDIVISIONI
- 05 Tommy Asmr, lo youtuber dodicenne di Sassari che fa rilassare e dormire oltre 27mila persone 2239 CONDIVISIONI

PATENTE NAUTICA

Tweet di @sehmagazine

S&H Magazine @sehmagazine - 23min

🌱 Incoraggiare il "ritorno in paese": a #Loceri una pioggia di risorse per la lotta allo #spopolamento. Incentivi destinati sia ai cittadini, ad esempio il "bonus bebè", che ai nuovi residenti, in questo caso legati principalmente all'abitazione.

shmag.it

Parola d'ordine, incoraggiare il "ritorno in paese": a Loceri una pioggia di risorse per l...

LE NOVITÀ MUSICHE

Il 26 marzo a Oristano "Primavera 500", raduno delle Fiat 500

Verdena e The Zen Circus i primi nomi per la XXV edizione del Festival Abbabula

PROSSIMO ARTICOLO